

## PROGRAMA DE EXAMEN

DISCIPLINA: **LENGUA Y CULTURA CLÁSICA**  
CICLO LECTIVO: **2020**  
CURSO Y SECCIÓN: **1º A y B**  
NOMBRE DEL DOCENTE: **MARÍA ALEJANDRA BRUSCO**



### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Corrección en las declinaciones de sustantivos solos, sustantivos con adjetivos; conjugaciones con pronombres, y sus respectivas traducciones. Conocimiento de casos y respectivas funciones sintácticas. Reconocimiento de formas declinadas y conjugadas y su correspondiente traducción.
- Uso correcto de tablas de doble entrada (Proyecto: Técnicas de Estudio)
- Prolijidad, caligrafía, comprensión de consignas. Claridad y precisión en la exposición oral. (Proyecto: Capacidad Oralidad, Lectura y Escritura)

**Para los textos** se tendrá en cuenta: la coherencia entre análisis sintáctico, morfológico, tipo de palabras, vocabulario (con enunciados) y traducción.

### UNIDAD I:

- Saludo en latín. El abecedario latino. Flexión nominal. Primera y segunda declinaciones. Enunciado de sustantivos y de adjetivos de primera clase. Los casos gramaticales. Correlación de los casos y las funciones sintácticas de la oración. Flexión verbal: verbo *sum*: Presente del Modo Indicativo. Evolución del Pretérito Imperfecto de *sum* al pretérito imperfecto de “ser” en castellano. Conjugación con pronombres personales. Verbos regulares: Presente de Modo Indicativo de Voz Activa. La oración simple: análisis sintáctico y morfológico. Reconocimiento de tipo de palabras: VARIABLES: (sustantivo, adjetivo, pronombres personales, verbos) e INVARIABLES (preposiciones, adverbios, conjunciones, interjecciones). Núcleo del predicado. Núcleo del Sujeto. Modificadores del sustantivo: Modificador Directo y Modificador Indirecto. Aposición. Invocación. Complementos en Predicado: Predicativo Obligatorio (y su reemplazo), Predicativo no Obligatorio; CC Modo; O.D. (y sus reemplazos), O.I (y sus reemplazos), C. Circunstanciales en general. Uso del diccionario.
- Lectura (y/o entonación) del *Pater Noster*, *Ave Maria* y *Gloria*.
- Texto para lectura, análisis y traducción: *Minerva et Diana*.

### UNIDAD II:

- Flexión nominal: Tercera declinación. Adjetivos de segunda clase. Flexión verbal regular y de *sum*: Pretérito Imperfecto y Futuro Imperfecto del Modo Indicativo de Voz Activa. Evolución del Pretérito Imperfecto de *sum* al pretérito imperfecto de “ser” en castellano.
- Texto para lectura, análisis y traducción: *Dédalo e Ícaro. La fundación de Roma*.

### UNIDAD III:

- Flexión nominal: Cuarta declinación. Quinta declinación. Flexión verbal: verbo *sum*, Tiempos perfectos del Modo Indicativo de Voz Activa. Flexión verbal regular: Tiempos perfectos del Modo Indicativo de voz Activa. Formas nominales: El infinitivo de Presente de la Voz Activa. Locus.
- Texto para lectura, análisis y traducción: Fábula: *El león y el ratón. Numa Pompilio*.

### BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL ALUMNO:

Diccionario de latín-español/ español-latín.  
Apuntes de cátedra.

### CONDICIÓN PARA EL ALUMNO QUE RINDE LA ASIGNATURA

**Deberá presentar:** Carpeta completa. Los textos en latín sin inscripciones (“en limpio”).  
Diccionario.