



**Programa Ciclo Lectivo 2022**

**Espacio Curricular: Lengua y Cultura Clásicas**

**Curso y Sección: 2º año A, B y C**

**Apellido y Nombre del docente: Ruiz de los Llanos, Octavio**

Criterios de Evaluación

- Conocimiento de reglas morfosintácticas del latín
- Análisis y traducción coherente de oraciones y textos
- Lectura y comprensión de textos literarios de género épico
- Redacción de traducciones y de textos de elaboración propia

Aprendizajes y Contenidos

**Aprendizaje 1: Revisión**

Flexión nominal: Las cinco declinaciones. Adjetivos de primera y segunda clase.

Flexión verbal: Verbo *sum*: Modo Indicativo. Las cuatro conjugaciones regulares: Modo Indicativo.

Texto: *Malum Discordiae*

**Aprendizaje 2: Los pronombres**

Flexión pronominal: pronombres personales, posesivos, demostrativos.

Lectura: *Ilíada*, de Homero (adaptación). La reseña literaria.

**Aprendizaje 3: El pronombre relativo**

El pronombre *qui, quae, quod*. La Oración Subordinada Adjetiva.

Lectura: *Ilíada*, de Homero (adaptación)

**Aprendizaje 4: El Modo Subjuntivo**

Tiempos de tema de presente del Modo Subjuntivo: Presente y Pretérito Imperfecto. Tiempos perfectos del Modo Subjuntivo: Pretérito Perfecto y Pretérito Pluscuamperfecto.

Lectura: *Odisea*, de Homero (adaptación)

**Aprendizaje 5: La Voz Pasiva:**

Desinencias personales de la voz pasiva. Características de la formación de la voz pasiva en latín y en castellano. Tiempos simples y perfectos. El *complemento agente* y *de causa eficiente*.

Lectura: *Odisea*, de Homero (adaptación)

### **Aprendizaje 6 Los grados del adjetivo**

Los grados del adjetivo en castellano. Grado comparativo y grado superlativo. Complementos *Segundo término de la comparación* y *de la relación*. Formaciones particulares. Comparativos y superlativos irregulares.

Lectura: *Odisea*, de Homero (adaptación)

### Bibliografía Sugerida.

- Apuntes elaborados por el docente
- Diccionario Latín- Español
- **HOMERO**. *Ilíada*. Ed. La estación. Bs. As, 2014
- **HOMERO**. *Odisea*. Ed. La estación. Bs. As, 2009
- **INDART, M.I et al.** *Lengua 2. Prácticas del Lenguaje*. Cap. 5.2 “La reseña”. Ed. Mandioca. Bs.As, 2014.
- Modelos de reseñas bibliográficas de revistas culturales digitales