



Instituto Jesús María

Programa Ciclo Lectivo 2022

Espacio Curricular: Sociología

Curso y Sección: 5ºC

Apellido y Nombre de la docente: FALVO, Marina Valeria

Criterios de Evaluación

- Claridad conceptual
- Capacidad argumentativa
- Vinculación entre ideas y/o conceptos
- Capacidad de reelaboración propia de los contenidos a partir de lo dado en clase
- Juicio crítico

Aprendizajes y Contenidos

UNIDAD I: La construcción de la Sociología como ciencia. Metodologías de Investigación en Ciencias Sociales

Contenidos:

Qué es la Sociología. La perspectiva sociológica. Premisa sociológica. La Imaginación Sociológica. La Sociología como otra manera de vivir la realidad social. Contexto de surgimiento de la sociología y su influencia en el Virreinato del Río de la Plata. Características generales del objeto de estudio y de los paradigmas, enfoques y metodologías. Relación contexto histórico -supuestos.

Aprendizajes:

- Construcción de la mirada sociológica
- Relación dialéctica entre biografías e historias de las sociedades.
- Análisis de las experiencias individuales a partir de su contextualización social.
- Cuestionamiento de las consideraciones de sentido común sobre los fenómenos sociales.
- Suspensión de los juicios previos en el abordaje de los fenómenos sociales. Valoración crítica.
- Análisis y comprensión de las diversas concepciones en torno a la construcción del sujeto social a partir de los conceptos propuestos por los distintos paradigmas sociológicos.

UNIDAD II: Internalización de la realidad social: el mundo social subjetivado.

Contenidos:

Construcción de la realidad social. La realidad social como objetividad. Construcción del sujeto social. Institucionalización y legitimación. Interacción social en la vida cotidiana. Representaciones sociales. Socialización y resocialización. Género, sexo y orientación sexual. Juventudes, identidades y sociedad adultocéntrica. Construcción de diálogos.

Aprendizajes:

- Análisis y comprensión de las diversas concepciones en torno a la construcción del sujeto social a partir de los conceptos propuestos por los distintos paradigmas sociológicos.
- Comprensión del papel de las instituciones en la vida social.
- Distinción de conceptos sobre género, sexo y orientación sexual. Sus orígenes y sus usos.
- Autopercepción como categoría sociológica. Situarlo como colectivo sociocultural en el espacio social. Habilitar la palabra y fomentar el diálogo

UNIDAD III: Procesos de legitimación social: Cultura**Contenidos:**

- Construcción del sujeto social desde los distintos paradigmas sociológicos. Cultura: distintas concepciones, componentes, cambio cultural. Cultura dominante, subculturas, contraculturas. Cultura de elite, popular y de masas. Hegemonía. Habitus y campo cultural. Sentidos de la cultura. Etnocentrismo y relativismo cultural.

Aprendizajes:

- Análisis y comprensión de las diversas concepciones en torno a la construcción del sujeto social a partir de los conceptos propuestos por diversos autores y escuelas sociológicas.
- Abordaje de una problemática desde distintas teorías.

UNIDAD IV: La estructura social: el mundo social objetivado.**Contenidos:**

Cómo definir a la sociedad. Los tipos de sociedades en la historia de la humanidad. Conceptos de estructura y sistema. Componentes de la estructura social. Estratificación social: sistemas de estratificación, movilidad social y desigualdad, pobreza y bienestar.

Aprendizajes:

- Definición y caracterización histórica de los tipos de sociedad, a partir de los avances tecnológicos.
- Análisis de los conceptos de estructura y sistema.
- Comparación entre sistemas de estratificación social utilizando conceptos específicos de la disciplina.
- Establecimiento de relaciones entre fenómenos particulares de una sociedad y las características de la estructura social de la misma.
- Análisis de las problemáticas de la pobreza y la marginalidad en el mundo y en Argentina.

UNIDAD V: El cambio social**Contenidos:**

El cambio social desde los distintos paradigmas. Factores propiciadores y obstaculizadores del cambio. Dirección y ritmos del cambio. Cambio social en Latinoamérica. Movimientos Sociales y Nuevos Movimientos Sociales. Minorías y mayorías marginadas. Sus concepciones sobre el cambio social. Sociólogos contemporáneos: Bourdieu, Foucault, Giddens, Castells, Touraine. Globalización. Debates sobre la sociedad postindustrial: el rol de la tecnología, la producción y los servicios.

Aprendizajes:

- Comparación y análisis de los procesos de cambio en diferentes sistemas sociales.
- Análisis de los factores que potencian u obturan el cambio y su relación con la estructura social.
- Análisis del rol de los Movimientos Sociales en los procesos de cambio social.
- Análisis de procesos de cambio concretos en la sociedad Argentina.
- Discusión de los aportes de otros autores.
- Incorporación de los nuevos temas de la agenda sociológica.

UNIDAD VI: La Sociedad. Modelos clásicos para pensarla: Karl Marx, Max Weber y Emile Durkheim.**Contenidos:**

- Caracterización de Karl Marx en el paradigma sociológico del conflicto: supuestos y concepciones sobre ciencia, estructura social, cambio social, relación individuo-sociedad, cambio social. Su caracterización y su propuesta. Límites y posibilidades de su análisis sociológico. Neomarxismo: La Escuela de Frankfurt y las corrientes políticas.
- Aportes de Max Weber a los paradigmas sociológicos de la acción y del conflicto: supuestos y concepciones sobre ciencia, estructura social, cambio social, relación individuo- sociedad, cambio social. Modelo de Max Weber. Su análisis. Acción y Estructura. Legitimación. Burocracia
- Caracterización de Emile Durkheim en el paradigma sociológico del consenso: supuestos y concepciones sobre ciencia, estructura social, cambio social, relación individuo-sociedad, cambio social. Su caracterización. Límites y posibilidades de su análisis sociológico. Aportes del Funcionalismo norteamericano

Aprendizajes:

- Análisis de la relación contexto histórico, supuestos y formulación de un paradigma sociológico.
- Contextualización sociohistórica del pensamiento del autor.
- Aplicación de los conceptos específicos del autor y del paradigma al análisis de fenómenos sociales y problemas de investigación.

Bibliografía Sugerida.

- DUARTE QUAPPER, C. (2001) Identidades Juveniles y Sociedad Adultocéntrica, 2001 [6 a 11].
- PARADEDA, D; ANDRADE PINTOS, E; RÍOS, A. "Sociología para Polimodal". Buenos Aires: Maipué, 2009.
- PLUMMER, Ken; MACIONIS, John. Sociología. Prentice Hall, Madrid, 2011.
- Apuntes de clases elaborados por la profesora.