



INSTITUTO JESÚS MARÍA

PLANIFICACIÓN ANUAL 2025

ESPACIO CURRICULAR:	Lengua Extranjera: inglés
CURSO Y SECCIÓN:	5� Básico
APELLIDO Y NOMBRE DEL DOCENTE:	Samper Natalia Soledad
CICLO LECTIVO:	2025

FUNDAMENTACIÓN:

Las relaciones e intercambios sociales, culturales, políticos, económicos, científicos, técnicos y tecnológicos entre los países, y la naturaleza y velocidad de los cambios que se realizan en estos ámbitos, hacen del conocimiento del inglés una necesidad para la interacción plena de las personas en el mundo actual.

El aprendizaje del idioma inglés hoy es indispensable para desenvolverse y desarrollarse. Asimismo, permite acceder al contacto con otras personas, culturas, organizaciones y otras áreas del conocimiento. Por otra parte, su enseñanza promueve una actitud  tica fundamental: la toma de conciencia acerca de la existencia del otro, de la igualdad de derechos, de la importancia de comprender, valorar y respetar las diferencias.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA DISCIPLINA:

- Reconocer el valor del idioma inglés como medio de transmisión cultural y de comunicación.
- Desarrollar estrategias de la lengua que faciliten el acceso al conocimiento, desarrollo personal y de comunicación en el mundo actual.
- Promover y lograr que el alumno maneje las estructuras de la lengua con confianza.
- Afianzar la gramática conocida y el uso de la lengua. Ampliar y enriquecer su vocabulario en un contexto adecuado para las necesidades e intereses de los adolescentes.
- Enfocar la enseñanza del inglés como lengua de comunicación internacional desde una perspectiva comunicativa.
- Promover el desarrollo lingüístico, comunicativo e intercultural teniendo en cuenta las necesidades cognitivas, afectivas y sociales de los alumnos.



- Desarrollar las cuatro macro-habilidades (escribir, hablar, leer, escuchar) a través de actividades especialmente secuenciadas que favorezcan la interacción comunicativa de manera progresiva.
- Desarrollar progresivamente estrategias para regular logros y dificultades en la comprensión y producción de textos orales y escritos, la adquisición gradual de habilidades lingüísticas, pragmáticas, discursivas, estratégicas y sociolingüísticas y la formación intercultural.
- Favorecer el aprendizaje y adquisición del idioma inglés a través de la inclusión de producciones culturales referidas a las dimensiones literarias, artísticas y musicales, y de temáticas referidas a los ámbitos deportivos, ecológicos, científicos, tecnológicos entre otros, mediatizados por el idioma inglés.
- Aplicar los recursos tecnológicos que faciliten el proceso de aprendizaje del inglés, de acuerdo con formatos seleccionados.
- Regular en forma personal el proceso de comprensión y corregir los errores con el docente, con los pares y/o realizar la autocorrección específica.
- Lograr que el alumno pueda evaluar sus logros y profundizar sus conocimientos.
- Trabajar con el docente y sus pares en un clima de trabajo colaborativo y de respeto por los roles y diferencias.

Criterios de evaluación:

EVALUACIÓN DE PROCESO:

- ❖ Mediante la observación de la respuesta del grupo de alumnos y de cada integrante a las propuestas de aprendizaje. Este seguimiento es necesario, pues dará información valiosa para conocer los logros y modificar aquellas prácticas que no resultaran efectivas.

EVALUACIÓN DE RESULTADOS:

- ❖ Se evaluará mediante estrategias diversas de aplicación de pruebas orales y escritas relacionadas con las habilidades lingüísticas. Se les proveerán trabajos evaluativos durante el desarrollo de cada unidad. Habrá una evaluación al término de cada unidad. Además, habrá dos presentaciones orales: una en la primera etapa y la otra en la segunda.

EVALUACIÓN ACTITUDINAL:

- ❖ Desarrollo de hábitos de higiene personal y áulica.
- ❖ Desarrollo de una actitud respetuosa hacia el docente y compañeros.
- ❖ Desarrollo del sentido de responsabilidad en el cumplimiento de tareas y elementos solicitados en términos establecidos.



- ❖ Interés y disposición para buscar recursos lingüísticos, realizar tareas y participar activamente.
- ❖ Valoración de la propia identidad cultural y otras culturas a partir del contacto que se establece por medio de la lengua.
- ❖ Disposición permanente para el trabajo grupal e individual.



Título Unidad o Eje	Aprendizajes	Tiempo estimado (indicar mes)
Unidad 1: WELCOME	Vocabulario relacionado a atracciones turísticas y culturales. Repaso del presente simple, pasado simple y presente perfecto.	Marzo/ abril
Unidad 2: teen spirit	Vocabulario relacionado a la sociedad, frases verbales. Tiempos verbales narrativos. Aprender sobre música adolescente y hábitos en el pasado. Hablar sobre similitudes y diferencias entre los adolescentes del pasado y presente.	Abril/ Mayo/ Junio
Unidad 3: in business	Vocabulario relacionado al dinero y negocios. Habilidades personales. Presente perfecto.	Julio, Agosto y septiembre



	<p>For/since</p> <p>Hablar sobre diferentes experiencias.</p> <p>La ruta del éxito. Presentar una idea. Promocionar un producto,</p>	
<p>Unidad 4: planet earth</p>	<p>Vocabulario sobre fundaciones. Naturaleza y medio ambiente.</p> <p>Tiempos futuros</p> <p>Aprender sobre conservación de animales.</p> <p>Escribir sobre el apoyo de una causa.</p>	<p>Octubre y noviembre</p>



ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA

- La docente presentará los temas, se chequeará comprensión y usos de los distintos tópicos presentados.
- Se dará prioridad a trabajos orales, haciendo que los alumnos formen diálogos y presentaciones y escuchen audios en inglés.
- Los alumnos realizarán prácticas escritas y de lectura sobre lo presentado en clase.
- Principalmente se abordará el inglés desde una manera comunicativa, teniendo en cuenta el contexto y realidad que se vive hoy en día.
- Cada docente buscará adaptar el curriculum a la especialidad de su curso.

Actividades tipo del docente:

- Se presentarán los diferentes temas gramaticales y vocabulario a través de la lectura de textos, juegos para revisar vocabulario, diálogos, preguntas, etc.
- Se explicarán las consignas para la realización de los diferentes tipos de ejercicios.
- Se presentarán fotos y dibujos para motivar al alumno y ayudarlo a predecir y anticipar el tema.
- Se realizarán ejercicios y actividades de revisión.
- Se realizarán diferentes tipos de actividades para la práctica de pronunciación.
- Se corregirán los ejercicios en el pizarrón y en forma individual. Se motivará al alumno para su autocorrección y se explicarán los errores.
- Se dará ejercitación y práctica mediante la utilización de CDs, videos y canciones en el aula y el gabinete de informática.

Actividades tipo del alumno:

Comprensión de texto y auditiva:

- Ejercicios para predecir el tema o sobre lo que va a tratar un texto: Analizar el texto y su formato, identificar palabras transparentes y familiares, elaborar una hipótesis de lectura, etc.
- Análisis de vocabulario. Ejercicios para completar textos con la palabra correspondiente.
- Preguntas de lectura comprensiva.
- Preguntas para debatir sobre el tema y ejercicios de desarrollo de vocabulario.
- Ejercicios para decir si las oraciones son falsas o verdaderas.
- Ejercicios para completar espacios en blanco.
- Se completarán tablas.
- Numerar los temas de acuerdo al orden que aparecen en el texto leído o el diálogo escuchado.
- Ejercicios de práctica auditiva con videos y canciones.

Gramática y uso de la lengua:

- Ejercicios de elaboración de preguntas y respuestas en el tiempo correspondiente.
- Ejercicios para completar espacios en blanco con el tiempo correspondiente o con preposiciones.
- Ejercicios para ordenar oraciones.
- Ejercicios para descubrir errores en la oración y revisar gramática.



- Ejercicios para completar oraciones con el verbo auxiliar correspondiente.
- Ejercicios para elegir la opción correspondiente.
- Ejercicios para unir la pregunta con la respuesta correspondiente.
- Ejercicios para completar con la palabra gramatical correspondiente.
- Juegos para revisar la gramática y vocabulario: Ahorcado, dígalos con mímica, juego de roles, etc.
- Ejercicios y juegos para revisar la gramática on-line.

Producción oral:

- Elaboración de preguntas y respuestas de a dos.
- Elaboración de diálogos de a dos o en forma grupal.
- Debate sobre un tema en base a una lectura o diálogo.

Producción escrita:

- Desarrollo de estrategias para la producción de textos cortos sobre las diferentes temáticas desarrolladas (Texto informativo, texto para dar opinión, etc.).

Vocabulario:

- Ejercicios para unir el nuevo vocabulario con el correspondiente significado.
- Ejercicios para unir el nuevo vocabulario con la figura correspondiente.
- Ejercicios para poner letras en el orden correcto y completar espacios en blanco con la palabra correcta.
- Ejercicios y juegos para revisar vocabulario on-line.

Cierre de unidad

- Ejercicios de revisión en el libro del alumno y el libro de actividades para práctica y consolidación de vocabulario y temas gramaticales desarrollados en cada unidad.
- Ejercicios de revisión y consolidación de las unidades on-line.

TICs:

- Elaboración de crucigramas o sopa de letras con TICs (Abcteach, CrosswordPuzzleGames, etc.) para revisión de vocabulario, frases verbales, etc.
- Los alumnos realizarán la autocorrección de las diferentes actividades realizadas en clase y de tarea.

PROYECTOS

• PROYECTOS POR ÁREA:

TÍTULO: Niveles

FUNDAMENTACIÓN: En un mundo global que nos incentiva a crecer en aquellos espacios que nos sentimos fuertes y fortalecidos, nos insertamos en la posibilidad de un aprendizaje en donde cada estudiante este en un espacio que sea motivador de acuerdo a su experiencia en Inglés.

OBJETIVOS:

- Fomentar la posibilidad de crecimiento y avance en el idioma.
- Desarrollar estrategias de aprendizaje individual y grupal.
- Potenciar las habilidades de cada alumno en particular.

FECHA ESTIMADA: todo el año



EVALUACIÓN DEL PROYECTO: fin de año

BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFIA, OTRAS FUENTES: -

- **PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS:**

TÍTULO: Conservacionismo

FUNDAMENTACIÓN:

OBJETIVOS:

-
-

FECHA ESTIMADA: agosto

EVALUACIÓN DEL PROYECTO:

BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFIA, OTRAS FUENTES:

- **PROYECTOS PROPIOS DEL ESPACIO CURRICULAR:**

TÍTULO:

FUNDAMENTACIÓN:

OBJETIVOS:

- ...
-

FECHA ESTIMADA:

EVALUACIÓN DEL PROYECTO:

BIBLIOGRAFÍA, WEBGRAFIA, OTRAS FUENTES:

BIBLIOGRAFÍA

Consultada por el docente: Consultada por el docente:

Harmonize 4" - Libro del alumno, libro de actividades, libro del profesor y sitio web (Editorial Oxford).

"Solutions" -Pre-intermediate (Oxford)

"English File" 3rd Edition - Pre-intermediate (Oxford).

Obligatoria para el estudiante: Harmonize 4. Oxford. Second Edition. Student and workbook.

