



Programa Ciclo Lectivo 2025

Espacio Curricular: EDUCACION ARTISTICA

Curso y Sección: 2 A B C

Apellido y Nombre del docente: MISICO PAOLA ANDREA.

Criterios de Evaluación

- Dominio de los contenidos.
- La presentación en término.
- Grado de innovación.
- Manejo del léxico técnico.
- Calidad en las producciones.
- Participación activa en clases.
- Cumplimiento con el material para el desarrollo de las actividades.

CONTENIDOS Y APRENDIZAJES

- **UNIDAD 1**
 - **Las Artes visuales**
 - **Clasificación de las bellas artes**
 - **Características principales y contexto de cada disciplina artística.**
 - **Técnicas y materiales**
 - **Análisis de imágenes.**
 - **Selección y resumen de textos con propósito expositivo.**
- **UNIDAD 2**
 - **El dibujo**
 - **Elementos del código visual: la línea, el punto, la forma plana,**
 - **El valor luz. La trama. La textura**
 - **La composición visual: equilibrio y simetrías. Reconocimiento de materiales, soportes, técnicas.**

- Producción y exploración de dibujos con diversos materiales y soportes.
- Reconocimiento de la organización compositiva.
- Producción de imágenes figurativa y no figurativa.

UNIDAD 3

- La pintura
- Clasificación del color.
- Gamas cromáticas.
- Modelado y modulado Experimentación con el color: mezclas, pigmentos, aglutinantes.
- Desarrollo de estrategias constructivas a partir del uso del color.
- Reconocimiento de las funcionalidades del color.

UNIDAD 4

- Espacio y tridimensión
- Qué es la escultura?
- La escultura, sus materiales y herramientas Distintas maneras de realizar esculturas: el modelado, la talla, la construcción y el relieve.
 - o Lectura y elaboración de texto creativo.
- lapbook creativa

Bibliografía Sugerida.

Obligatoria para el alumno: Apuntes del docente

Optativa para el alumno: Apuntes del docente