

PROGRAMA CICLO LECTIVO 2025**ESPACIO CURRICULAR: ANTROPOLOGÍA****CURSO Y SECCIÓN: 4C****APELLIDO Y NOMBRE DEL DOCENTE: MARÍA PÍA BARRANTES****CRITERIOS DE EVALUACIÓN:****Evaluación formativa:**

- Habilidad de expresión escrita y oral
- Habilidad de aprendizaje a partir de los errores
- Habilidades de lecto comprensión con el trabajo de textos complejos
- Trabajo colaborativo
- Participación en clase (desde los acuerdos de convivencia y propuestas metodológicas específicas)
- Desarrollo de pensamiento crítico y abstracto

Evaluación sumativa:

- Evaluación escrita individual: preguntas abiertas y análisis de un texto fuente
- Evaluación escrita individual: escritura de un ensayo
- Evaluación oral y escrita: debate
- Trabajos prácticos grupales

CONTENIDOS Y APRENDIZAJES:

Unidad - Eje	Contenidos	Aprendizajes
Unidad 1 Introducción a la problemática Antropológica	<ul style="list-style-type: none">- Antropología como ciencia social- Definición de conceptos- La otredad como desafío de investigación	<ul style="list-style-type: none">- Comprensión del objeto de estudio específico de la antropología- Reflexión crítica sobre la mirada del “otro” cultural
Unidad 2 Transformaciones en el pensamiento antropológico	<ul style="list-style-type: none">- Escuelas de pensamiento antropológico: evolucionismo, funcionalismo, estructuralismo	<ul style="list-style-type: none">- Lectura y redacción de textos complejos y reflexivos- Capacidad de reflexión crítica sobre la importancia del contexto histórico para el pensamiento científico- Comprensión de las escuelas de pensamiento de la antropología, sus diferencias y sus similitudes
Unidad 3 Viejas prácticas y nuevos debates	<ul style="list-style-type: none">- Introducción a la investigación en Antropología- Trabajo de campo, observación participante, etnografía, descripción densa	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión crítica sobre la antropología en el contexto actual- Comprensión del método específico de la antropología- Elaboración de una pregunta antropológica
Unidad 4 Aproximación a	<ul style="list-style-type: none">- Concepto semiótico de cultura.- Cultura y neoliberalismo	<ul style="list-style-type: none">- Reflexión crítica sobre la antropología en el contexto actual

problemáticas actuales	- Alteridad como concepto - Problemáticas actuales	- Métodos y técnicas en Antropología social
------------------------	---	---

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Apuntes de cátedra
- Boivin, Rosato & Arribas (2004): “Constructores de Otredad”.
3era ed. Euedeba: Buenos Aires. Capítulos 1 a 4. Introducción.
- Guber, R. (2001): “La Etnografía, método, campo y reflexividad”.
Grupo editorial Norma, Bogotá, Colombia.